**25 сентября Международный день глухих**

Международный день глухих отмечаемый ежегодно в последнее воскресенье сентября, был учреждён в 1951 году, в честь создания Всемирной федерации глухонемых. Он завершает последнюю полную неделю сентября, которая отмечается как Международная неделя глухих. Цель Дня- повышение информированности международного сообщества о проблемах, с которыми ежедневно сталкиваются глухие люди. Ведь, по статистике, нарушениями слуха страдает каждый девятый человек. Его теряют в результате травмы, болезни или врождённых пороков. На планете 2500 языков. Но есть и ещё одна форма общения, в последнее время всё больше и больше интересующая учёных - язык взгляда и жестов. Всемирная федерация глухих в 50-е годы для обслуживания международных мероприятий глухих, то есть конгрессов, симпозиумов, конференций, в том числе и спортивных, разработала Жестуно - систему жестов. В 1960 году аббат де Л Эпе основал первую школу во Франции – Парижский институт глухих. Аббат был основоположником мимического метода, большим сторонником жестового языка. Не верьте в тот миф, что глухие замкнуты и необщительны. Десятки замечательных и великих личностей были глухими. Пьер де Ронсар - поэт эпохи Возрождения, которого называли « принцем французских поэтов», был прекрасным фехтовальщиком и танцовщиком. История знает и другие великие имена. Виктор Гюго - автор «Собора Парижской Богоматери». Людвиг Ван Бетховен - величайший композитор. Антонио Станьоли - один из итальянских художников. Клод- Андре Десен- французский Скульптор. Жан- Жак Руссо - французский философ и писатель. В настоящее время разными нарушениями слуха страдает около 650 миллионов человек- это каждый десятый планеты. Напомним , что 3 марта отмечается Международный день охраны здоровья уха и слуха.

*«* ***Нет ничего выше и прекраснее , чем давать***

***счастье многим людям»***

Людвиг ванн Бетховен

**ПАМЯТКА**

**Как общаться слышащему с глухим ?**

Одного какого- нибудь верного способа общения слышащего с глухим не существует. Ведь глухие люди очень разные по своим возможностям и по собственному развитию. Перечислим возможные способы общения.

Обычно слышащие при встрече с глухим начинают кричать ему на ухо, думая что именно ему и требуется звуковое « усиление». Вовсе нет. Нужно прежде всего хорошее артикулирование. И, ясное дело, говорите только тогда, когда глухой на Вас смотрит. Если же что- то хотите ему сказать, привлеките его внимание воздушным « зовом» руки или дотрагиванием до плеча. И говорите только после того, как он обернётся и посмотрит на Вас. Вы должны смотреть друг на друга, и тогда можно говорить с ним.

При этом, в разговоре желательно выражать эмоциональную (живость) лица и рук. Если Вы говорите «да», то дополняйте слово оживлённым кивком головы. По возможности всегда используйте естественные жесты. Это те жесты, которые вы показали бы любому слышащему человеку, если сказать голосом невозможно. И обязательно жесты должны быть живыми, эмоциональными, должно быть живое выражение лица.

Отметим, что глухой нуждается в чуть большей эмоциональности в движениях рук и лица - но не в чрезмерной! Не перегибайте палку.

В разговоре с глухим слышащий может использовать **возможности чтения с губ**  **первый способ**  **и естественные жесты** **второй способ.**

**Третий способ:** **переписка.** Берёте лист бумаги и пишите глухому.

Эти три способа доступны для применения и не требуют специальных познаний.

А вот **четвёртый способ (дактилирование букв) и особенно пятый (жестовый язык)**  уже требуют нешуточной специальной подготовки. Если вы собираетесь длительно общаться с конкретным глухим человеком, то , конечно, желательно научиться жестовому языку. При общении обратите внимание на то, владеет ли глухой человек словесной речью? Он владеет ей, если, например пишет вам грамотно на бумаге в ходе переписке. Если вы видите грамотную письменную речь, то с таким глухим намного легче общаться.

Если же глухой обнаруживает при переписке плохое ( или совсем плохое) знание словесного языка, то постарайтесь писать простые фразы. И как больше используйте естественные жесты.

И **шестой способ** – общение через переводчика жестового языка (сурдопереводчика).

Даже если глухой обращается к вам голосом и вы понимаете, о чём он говорит (такое бывает) - тем не менее используйте первые два способа (говорите нормальным голосом и артикулируйте сильнее пользуйтесь естественными жестами). Не пытайтесь кричать ему в ухо! А также можно переписываться по просьбе глухого.